

Die Disposition (Registerzusammenstellung) des erweiterten Orgelwerkes lautet wie folgt:

#### HAUPTWERK (C-g<sup>'''</sup>)

PRINZIPAL	8Fuß in Zinn im Prospekt, Janke 1967
ROHRFLÖTE	8Fuß, in Blei, Janke 1967
OKTAVE	4Fuß, Metall, Janke 1967
SPITZFLÖTE	4Fuß, in Blei, Janke 1967
OKTAVE	2Fuß, Metall, Janke 1967
MIXTUR	III-IV, in Zinn, Janke 1967
TROMPETE	8Fuß, Giesecke/Göttingen um 1960, Lagerbestand Sauer & Heinemann, aus einer Orgel in Paderborn

#### BRUSTWERK (C-g<sup>'''</sup>)

GEDACKT	8Fuß, in Blei, ca. 1730, Lagerbestand Funk
ROHRFLÖTE	4Fuß, Metall, ca. 1950, Lagerbestand Funk
NASAT	2 $\frac{2}{3}$ Fuß, Metall, 19. Jahrhundert, Lagerbestand Funk
PRINZIPAL	2Fuß, Metall, 19. Jahrhundert, Lagerbestand Funk
TERZ	1 $\frac{3}{5}$ Fuß, Metall, 19. Jahrhundert, Lagerbestand Funk
LARIGOT	1 $\frac{1}{3}$ Fuß, in Zinn, 19. Jahrhundert, Lagerbestand Funk
MUSETTE	8Fuß, Giesecke/Göttingen 1970, Lagerbestand Funk

#### PEDALWERK (C-f')

SUBBASS	16Fuß, in Eichenholz, Janke 1967
PRINZIPAL	8Fuß, in Zinn im Prospekt, Janke 1967
BORDUN	8Fuß, in Fichte, 19. Jahrhundert, Lagerbestand Funk
OKTAVE	4Fuß, in Blei, ca. 1730, Lagerbestand Funk
POSAUNE	16Fuß, Becher (Lagerbestand Funk) und Stiefel in Mahagoniholz, Giesecke ca. 1960 (Lagerbestan Sauer & Heinemann)

#### WEITERE HILFSREGISTER

KOPPEL BRUSTWERK AN HAUPTWERK, 1967  
KOPPEL HAUPTWERK AN PEDAL, 1967  
KOPPEL BRUSTWERK AN PEDAL, 1967  
TREMULANT (WIPPFEDER) AUF DAS BRUSTWERK, 2024